

LA SFILATA. Alla serata della moda, promossa dal Cfp Lonati e dal Liceo artistico, successo di pubblico e partecipanti

Abiti come vere opere d'arte sulla passerella del Foppa

Settanta studenti hanno creato 133 capi unici che hanno stupito per l'intraprendenza di colori e forme «sopra le righe», classiche e giovanili

Federica Pizzuto

Abiti d'effetto, fiori, pajette, corpicapi curiosi e divertenti, colori classici su materiali innovativi. Idee nate a scuola, chiacchierando durante l'intervallo o confrontandosi con i docenti, ma anche progetti creati tuffandosi nell'armadio delle meraviglie, quello di mamma e di nonna.

Risultati sorprendenti si sono visti alla «Serata della moda», l'evento promosso dal Cfp Lonati e dal Liceo Artistico Foppa e tenutosi ieri al Palabanco di Brescia. Una sfilata che poteva anche essere vera: i fattori determinanti, infatti, c'erano tutti, tant'è che la serata è stata un successo. Pensata per presentare al territorio, oltre che alle famiglie, le creazioni degli studenti dei corsi di moda del Liceo «Foppa» e del Cfp «Francesco Lonati», due delle sei realtà gestite dal Gruppo Foppa, l'iniziativa ha raggiunto in pieno l'obiettivo

lato le sfilate con i loro sketch allegri, interloquendo anche con i due presentatori della «Serata della moda», la finalista di Miss Mondo 2010, Giada Pezzaioli, e Dario Polatti.

SULLA PASSERELLA 133 abiti, creati da 70 studenti del Cfp Lonati e da 40 allievi del Liceo Artistico Foppa. Alla base del lavoro dei ragazzi, il tema proposto per l'anno scolastico dai docenti e intitolato «Ecologica-mente». La sfilata ha visto, però, alternarsi abiti e creazioni di diverso genere, progettati per stupire, ma anche per mettere in mostra il proprio talento. Ci sono riusciti perfettamente i giovani del Cfp Lonati, le cui creazioni sono state presentate con audacia: gli studenti del I anno del corso di moda, che hanno sfilato in passerella indossando abiti neri e scintillanti, omaggio all'Universo, allo spazio e alle stelle, erano certamente i più emozionati. Dopo di loro non hanno sfigurato le allieve del II an-

tango, dal charleston al rock'n'roll, proponendo, in finale, due perfette interpretazioni di Michael Jackson e Lady Gaga. Chic è risultata essere la sfilata degli studenti del III anno, dedicata alla reinterpretazione delle più importanti maison della moda mondiale. Da Chanel a Valentino, da Versace a Giorgio Armani, il confronto con gli abiti in passerella, con le dovute distanze, non è sembrato essere così duro, perché gli studenti hanno messo tutto il loro estro a disposizione di grandi maestri, esaltandone ancora una volta lo stile. A chiudere la sfilata del Cfp Lonati «Dive e Divine», una mostra dell'idea, tutta giovane, del bello femminile; una collezione per nulla tradizionale, che ha sin dal primo abito fatto comprendere come siano cambiati il ruolo e la figura della donna, che ad ogni angolo si scopre diversa, che nel confronto con le altre trova energia. Tutto questo l'ha detto un solo abito, un unico tubi-



Due modelle «gemelle» sfilano al Palabanco di Brescia FOTOLIVE

