

# SUPERNOVA



## Due giorni da non perdere

■ Supernova Creative Innovation Festival terrà banco per due giorni, domani e sabato, negli angoli più significativi della nostra città

## Al Festival dell'innovazione il futuro riparte da domani

Prende il via la kermesse di due giorni promossa da Tag  
In cartellone convegni, tavole rotonde e workshop creativi

■ Il futuro è già qui. Visibile, tangibile e reale. Il futuro è in piazza e nelle strade; il futuro è domani. E non per modo di dire. Perché proprio domani prende il via in città Supernova Creative Innovation Festival, kermesse dell'innovazione e della creatività, promosso da Talent Garden col prezioso sostegno di Loggia, Aib e del main sponsor Ubi Banca. Con l'effettivo contributo e supporto di una miriade di enti, aziende ed istituzioni; e con Editoriale Bresciana nel ruolo di media partner.

Supernova, con la sua scia di appuntamenti, terrà banco un po' in tutti gli angoli del centro storico domani e sabato. Sono una sessantina gli eventi in programma nella due giorni, tutti animati dal medesimo obiettivo: fare sistema per innovare e vincere le sfide del domani. Complesso il calendario del Festival, che si articola per alcune macro aree tematiche: ci sono gli incontri a tema, gli ambiti expo, una sezione educativa, momenti dedicati all'arte e alla società. Entrando nel dettaglio (tutto il programma è su [www.festivalsupernova.it](http://www.festivalsupernova.it)) segnaliamo il convegno promosso con Università Cattolica e Aib «Smart city, smart living», domani alle 14 nell'Auditorium del Museo di Santa Giulia. La stessa sera, alle 17.45 sempre a Santa Giulia, è protagonista il «Future Food»: docenti e nutrizionisti saranno affiancati da cinque chef stellati che cucineranno pure un aperitivo. La mattinata di sabato è dedicata alle startup, con la chiusura del contest di Superpartes (dalle 9.30 alle 14 nell'aula magna dell'Università). E ancora, fiore all'occhiello di Supernova, al Teatro Grande, dalle 14.30, si tiene il convegno «Imw - Innovation Makes Wonder», organizzato dai Giovani imprenditori di Aib. Protagonisti i grandi nomi dell'imprenditoria italiana.

Due le aree «expo»: domani, dalle 10 alle 22, piazza Paolo VI è invasa da «L'Arca» di Apindustria; mentre sabato, dalle 9 alle 22, piazza Vittoria accoglie le aziende, presenti con le novità in tema di innovazione. Ampio spazio è riservato all'«area educational» allestita nella sala dei Santi Filippo e Giacomo: qui, sia venerdì che sabato, dalle 8 alle 19, trovano spazio laboratori e incontri (dalla robotica ai videogame) per gli studenti di medie e superiori, organizzati col Gruppo Foppa.

L'arte fa scintille nella giornata di sabato, con sette installazioni ed esibizioni di live painting, disseminate in città e all'insegna dell'interattività col pubblico. Un movimento che troverà compendio in piazza Loggia con la «Pagina Bianca» di Ivan Tresoldi. Supernova non è però solo uno spazio digital o riservato agli addetti ai lavori. Ma è pure occasione per la cittadinanza di approfondire temi di interesse comune. Tre sono gli incontri in programma nella giornata di sabato nel salone Vanvitelliano.

Dalle 10 alle 12 c'è il convegno organizzato dalla Diocesi e co promosso da CdO, dal titolo «Verso una nuova economia: dalla competizione alla collaborazione». Dalle 14.30 alle 17 appuntamento con «Comandanti o naufraghi. Le opportunità del web», un evento a cura di Questura e Polizia Postale. Infine, dalle 17.30 alle 18.30, si parla di «Il movimento utile, nuova frontiera del benessere». Perché star bene aiuta ad affrontare il futuro. Qualsiasi esso sia.

Ilaria Rossi

## «Pagina Bianca» di Ivan Tresoldi dà voce e colori a tutta la città

■ Un enorme foglio candido per colorare i luoghi della città e dare voce a quanti vorranno diventare protagonisti dell'opera di Ivan Tresoldi. Proprio la «Pagina Bianca» dell'artista milanese sarà la principale installazione del Festival Supernova.

Il progetto, sostenuto da Francesca Moretti, amministratore delegato di Bellavista, si tradurrà in realtà nella giornata di sabato, dalle 15 e fino alle 22, quando in piazza Loggia verrà stesa una enorme superficie pittorica a disposizione dei passanti, che potranno lasciare il loro pensiero e diventare così parte della più grande performance d'arte pubblica mai realizzata per la poesia visiva e concreta. Contemporaneamente, alcuni street artist saranno fautori di una intera giornata di live painting lungo le strade del centro. Così ad esempio lo street artist Pao decorerà le vetrate del Banco di Brescia in corso Martiri. Domani, invece, dalle 15 alle 22 piazza Loggia ospita «Aumentart» mostra-installazione di iTown Art. I visitatori potranno amplificare le performance degli artisti, tramite un supporto tecnologico per smartphone che consente di animare ciò che viene visualizzato.

Sabato, invece, dalle 14.30 alle 17, gli studenti dell'Accademia Santa Giulia trasformeranno gli spazi del Cinema Eden in un eccezionale spazio-opera che prenderà il nome di «Gates of Eden». In mostra le video installazioni ed esibizioni performative dei ragazzi e la mostra «A testa in giù», curata dagli studenti del corso di Fotografia Digitale.

## Robot e droni: per due giorni si va alla scuola del progresso

■ Domani e sabato la scuola del progresso apre i battenti a Supernova. La sala dei Santi Filippo e Giacomo ospiterà le aule del futuro, in cui gli studenti di scuole medie e superiori potranno assistere e partecipare ad insoliti incontri e laboratori. Macché matematica e inglese, latino o filosofia. Qui si imparano i videogame e l'architettura digitale, ci sono workshop sui droni e i robot ed «esami» di realtà aumentata. Un variegato piano studi elaborato dalla squadra di Tag col supporto di Gruppo Foppa, liceo Calini, Musil, Biomimicry, Oilproject, Asme, Ied ed Editoriale Bresciana. Sono una decina i corsi organizzati: dal modelling creativity al design 3D; dal cromakey alla comunicazione multimediale. Ci sarà poi ampio spazio per imparare stimolando la fantasia: ad esempio col software «Dr. Why» o le lezioni dedicate allo stile e creatività nella moda e al fashion blogging. All'interno dell'«area educational» di Supernova non poteva poi mancare una riflessione sull'istruzione del futuro (sabato, alle 11) attraverso la case history di «Oilproject», scuola online gratuita. Nel calendario didattico della due giorni c'è pure un'anteprima del «Booktrailer Film Festival» (domani, alle 9) e un'ampia area espositiva, in cui trovano accoglienza le ricerche ed i progetti degli studenti. Ma pure robot e droni comandati da Arduino, stampanti 3D, turbine eoliche e dolly. Infine, nell'esposizione «Repertorio di fine '900. Caroselli e computer», in collaborazione col Musil, i reperti di archeologia industriale legati alla tecnologia.

i.ro.

## L'Arca delle sinergie salpa da piazza Paolo VI

L'installazione di Apindustria rappresenta un connubio fra arte e manifattura industriale

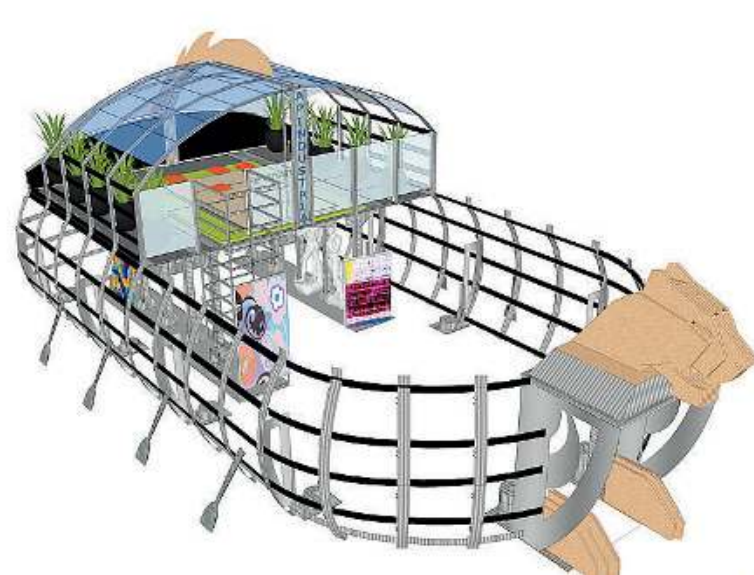
### AREA EXPO

#### Aziende big e startup si mettono in mostra coi loro fiori all'occhiello

■ Un'area espositiva tutta dedicata alle aziende. Quasi un antipasto di Expo, con l'obiettivo di mettere in mostra le eccellenze dell'innovazione aziendale del nostro territorio. Domani e sabato, sempre dalle 9 alle 22, piazza Vittoria darà ospitalità a piccole e grandi realtà aziendali, big oppure startup, che si apriranno al pubblico col proposito di mostrare prototipi e componenti innovative. E, seppure con inevitabili difficoltà tecniche, cercheranno di far vedere alla gente cosa succede nei centri di ricerca industriali.

Oppure semplicemente mostreranno un lato tutto nuovo di sé. Fra i big, alloggiati al Quadriportico, ci sono Turboden, Gefran, Physioplant, Sabaf, Cobo, Streparava, Cromodora, A2A, Giornale di Brescia, Beretta. L'area dedicata alle piccole e medie imprese ospita invece Albatros, Gruppo Impresa, Gulliver, Lab-id, Vendor e Fasternet. Infine, sono numerose le startup presenti: Spes at work, Evoluzione Telematica, D-Orbit, Os Vehicle, D-Quid, Wannaboo Music, Asme, Joinpad, Muhack, Motor sport-Unibs e Stilly.

■ È un simbolo che da millenni rappresenta il luogo di conforto e salvezza; spazio che accoglie quanto è destinato a sopravvivere nei giorni a venire. Di più. Rappresenta essa stessa un momento di passaggio, un nuovo inizio. La speranza al tempo di una crisi che, come un diluvio globale, sta spazzando via le certezze dell'economia. Come siamo abituati a conoscerla. Apindustria, in occasione di Supernova, ha scelto di ormeggiare la sua Arca in piazza Paolo VI, cuore storico della città. Un'installazione grandiosa, alla cui costruzione hanno lavorato per settimane maestri artigiani, carpentieri ed artisti. Lunga quindici metri, larga sette e alta cinque, l'Arca sarà attraccata all'ombra del Duomo nelle giornate di domani e sabato col contributo dei visitatori che, oltre a fruire degli eventi organizzati nell'area polivalente, potranno mettersi all'opera. L'Arca, dunque, costituisce l'involucro di una vera e propria officina creativa, a rappresentare e compendiare in un solo luogo l'operosità e la maestria che caratterizzano il mondo dell'industria bresciana. Alla realizzazione del manufatto, ideato dal Gruppo giovani di Apindustria, col presidente Matteo Vinati entusiasta promotore dell'iniziativa, hanno contribuito eccellenze del territorio. Rivadossi ha firmato il rostro frontale, una testa



L'Arca di Apindustria è lunga oltre quindici metri, larga sette e alta cinque

leonina in legno; l'Eco & You ha arredato con cartone riciclato gli interni; Vetro Domus ha realizzato le componenti in vetro e l'impresa Vinati, oltre ad aver progettato la struttura, ne ha realizzato tutte le principali parti in ferro riciclato, acciaio e rottami.

«L'Arca - spiega il presidente dei giovani di Apindustria Matteo Vinati - è un simbolo di ciò che può nascere dall'ideale sinergia fra arte e manifattura industriale, evocate per diventare il nuovo volano economico per il prossimo, imminente futuro». Cui necessariamente

possono contribuire i visitatori: ognuno può tracciare idee e pensieri sugli oltre 70 metri di tele, insieme agli artisti Stefano Crespi, Camilla Franzoni e Pietro Gardoni. L'inaugurazione ufficiale dell'Arca, che apre i battenti domattina, è alle 18.30. A seguire «L'energia dei giovani», aperitivo col set del dj Nicola Veneziani. Sabato alle 10 si riparte. Alle 11.30 incontro sull'innovazione digitale con l'associazione NuvolaVerde. Alle 20, riproduzione della cerimonia del té con l'associazione Fujikai.

i.ro.